

Algemene richtlijnen

Het Prins Bernhard Cultuurfonds toetst alle aanvragen aan onderstaande algemene richtlijnen.

ALGEMENE RICHTLIJNEN

- I. Het fonds behandelt in principe alleen aanvragen:
 - a. van rechtspersonen zonder winstoogmerk (stichtingen/verenigingen)¹ –
 - met een statutaire doelstelling binnen de werkerreinen van het fonds;
 - die niet gericht zijn op belangen van één of enkele personen;
 - met een breed samengesteld bestuur c.q. raad van toezicht.²
 - b. voor projecten met een algemeen publiek belang die:
 - plaatsvinden in Nederland;³
 - in omvang en tijdsduur beperkt zijn;
 - zich op een concrete, brede doelgroep richten.

- II. Het fonds draagt alleen bij aan uitzonderlijke initiatieven, dat wil zeggen projecten die:
 - a. als inhoudelijk uitzonderlijk en waardevol, alsmede kwalitatief goed worden beoordeeld;
 - b. nadrukkelijk afwijken van reguliere activiteiten van de aanvrager;
 - c. ook voor het betreffende werkerrein aantoonbaar bijzonder zijn;
 - d. uitzonderlijke uitgaven vergen welke de aanvrager duidelijk niet met andere middelen kan bekostigen.

- III. Het fonds beoordeelt verzoeken van aanvragers:
 - a. met grote terughoudendheid, wanneer deze aanvragers exploitatiesubsidie van overheden en/of aanverwante structurele financiering krijgen;
 - b. met belangstelling, wanneer dit uitzonderlijke initiatieven betreffen die een wezenlijke leemte vullen binnen het bestaande aanbod;
 - c. relatief mild, wanneer deze aanvragers hoofdzakelijk met vrijwilligers werken en/of activiteiten geheel zelfstandig ontplooiën;– overigens zonder dat aan een en ander rechten kunnen worden ontleend – én gaat ervan uit dat aanvragers ook zelf in het project investeren, alsmede elders fondsen werven.

- IV. Het fonds neemt om inhoudelijke, financiële en procedurele redenen **geen verzoeken** in behandeling voor:
 - a. *inhoudelijk*
 - projecten met een politiek, religieus of overwegend sociaal-maatschappelijk doel;
 - activiteiten met een fondsenwervend oogmerk;
 - prijzen, prijsuitreikingen e.d. van andere organisaties;
 - b. *financieel*
 - exploitatiekosten, reguliere investeringen e.d.;
 - initiatieven waarvoor het fonds alle (of het merendeel van de) kosten zou moeten dragen;
 - projecten zonder wezenlijk tekort (afgaand op begroting en dekkingsplan);
 - c. *procedureel*
 - projecten die reeds (goeddeels) zijn gerealiseerd op het moment van beoordeling.

¹ Mede dankzij verschillende CultuurFondsen op Naam zijn er enkele specifieke bijdrageregelingen voor andersoortige aanvragers.

² Bij de beoordeling van aanvragers gaat het fonds in beginsel uit van de Governance Code Cultuur.

³ Mede dankzij verschillende CultuurFondsen op Naam zijn er enkele ondersteuningsmogelijkheden voor activiteiten in het buitenland.