

Specifieke Voorwaarden Themafonds Digitalisering Erfgoedcollecties Zuid-Holland 2021

Versie mei 2021



Het begin van iets moois

[Het Themafonds Digitalisering Erfgoedcollecties Zuid-Holland](#) ondersteunt collectie beherende erfgoedinstellingen in Zuid-Holland bij het digitaal openstellen van hun collecties. Voor 2021 is een budget beschikbaar van € 75.000. [Het Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland](#) beheert het Themafonds Digitalisering Erfgoedcollecties Zuid-Holland, mede namens [provincie Zuid-Holland](#).

Doelgroep

De doelgroep die een aanvraag kan indienen bij het Themafonds bestaat uit de collectie beherende erfgoedinstellingen in Zuid-Holland: grote, middelgrote en kleine musea en oudheidkamers en historische verenigingen. Het gaat in totaal om ca. 350 instellingen. Sommige instellingen worden structureel gesubsidieerd door overheden. Het Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland kan evenwel een bijdrage overwegen als het een uitzonderlijk project betreft waarvoor de structurele ondersteuning niet bedoeld of ontoereikend is.

De volgende instellingen kunnen *geen* beroep doen op het Themafonds:

- Openbare (overheid) archiefdiensten.
- Erfgoedinstellingen zonder erfgoedcollecties en/of museale publieksfunctie zoals bijv. een monument of kerk.
- Erfgoedinstellingen die zich primair bezighouden met archeologie, tenzij de instelling een museale publieksfunctie heeft. Sinds 2016 hebben archeologische instellingen een eigen digitale portal.

Mogelijke projecten

Een collectie beherende instelling die tot de doelgroep behoort kan een aanvraag indienen voor de inhuur van professionele ondersteuning en/of de aanschaf van apparatuur t.b.v. de digitalisering van de collectie. Bij 'apparatuur' denken wij bijvoorbeeld aan aanschaf van hard- en software, collectieregistratiesystemen, licenties, scanners en een camera.

Mogelijke bijdrage

Het Themafonds draagt per aanvraag maximaal € 10.000 bij en nooit meer dan 75% van de totale kosten. Van de aanvrager wordt een eigen bijdrage verwacht van minimaal 25% van de totale projectkosten. Bij kleine en middelgrote instellingen kan de eigen bijdrage o.m. bestaan uit gekapitaliseerde vrijwilligersuren voor maximaal € 35 p/u. Bij grote (structureel ondersteunde) instellingen verwachten wij een eigen *financiële* bijdrage van minimaal 25%.

Algemene en aanvullende richtlijnen Zuid-Holland

Aanvragen worden behandeld door het Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland. Om in aanmerking te kunnen komen voor een bijdrage uit het Themafonds moet een project voldoen aan een aantal [algemene richtlijnen](#) en een aantal [aanvullende richtlijnen voor Zuid-Holland](#). Deze richtlijnen zijn te vinden via www.cultuurfonds.nl/aanvragen-zuid-holland.

Specifieke voorwaarden

Naast de algemene en aanvullende richtlijnen van het Cultuurfonds gelden de volgende specifieke voorwaarden voor het Themafonds Digitalisering Erfgoedcollecties Zuid-Holland:

1. De collectie of een deel daarvan wordt op een uniforme, toegankelijke manier in woord en beeld gebracht, volgens de standaarden van het programma Digitalisering Cultureel Erfgoed Zuid-Holland. Zie hiervoor [het Spoorboekje digitalisering erfgoedcollecties Zuid-Holland](#).
2. De data worden aangeboden als 'open data':
 - de collectie wordt ontsloten en toegankelijk gemaakt door gebruik van open standaarden;

- de collectie wordt vrij beschikbaar voor derden (bijvoorbeeld via [de Canon van Zuid-Holland](#), [Collectie Nederland](#) of [Europeana](#)).
3. De collectie wordt digitaal toegankelijk voor een breed publiek en het project is bij voorkeur gericht op het bereiken van nieuwe publieksgroepen. Aanvragen waarbij specifiek een verbinding wordt gezocht met jongeren hebben een streepje voor.
 4. Van de aanvrager wordt een eigen financiële bijdrage verwacht van minimaal 25%. Dit kan bij kleine en middelgrote instellingen ook door de inzet van vrijwilligers in uren, door deze uren te kapitaliseren voor maximaal € 35 p/u.
 5. Bij de aanvraag wordt een verklaring van deelname gevoegd aan één of meer cursussen van het [Steunpunt Digitalisering Erfgoedcollecties](#) die door Erfgoedhuis Zuid-Holland worden georganiseerd i.v.m. kennis over licenties, auteursrechten en 'open data'.

Verplichte onderdelen aanvraag (in brief of projectplan met bijlagen)

De aanvraag bevat verder in ieder geval de volgende informatie, in een kort projectplan met bijlagen:

1. Motivatie voor de participatie aan het programma Digitalisering Erfgoedcollecties Zuid-Holland.
2. Beschrijving van de huidige stand van het digitaliseringsproces.
3. Beschrijving van het project, met een toelichting op de keuze van de onderdelen van de collectie die als open data worden ontsloten.
4. Beschrijving van de wijze waarop de gedigitaliseerde data ook daadwerkelijk als 'open data' worden ontsloten.
5. Visie op het bereiken van meer en nieuwe publieksgroepen, bij voorkeur jongeren.
6. Startdatum en planning.
7. Begroting en dekkingsplan (indien van toepassing met offertes).
8. Formaat van de instelling: klein, middelgroot of groot (aantal bezoekers).
9. Certificaat van deelname aan één of meer cursussen van het [Steunpunt Digitalisering Erfgoedcollecties](#) die Erfgoedhuis Zuid-Holland organiseert i.v.m. kennis over digitalisering van erfgoedcollecties.

Aanvraag indienen

De aanvraag kan digitaal worden ingediend, door de reguliere aanvraagprocedure van het Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland te volgen. Voor meer informatie over het indienen van een aanvraag, zie de [Praktische Handleiding](#) voor het indienen van een aanvraag bij het Themafonds Digitalisering Erfgoedcollecties Zuid-Holland. De aanvragen voor het Themafonds worden maandelijks afgehandeld, met uitzondering van 1 januari en 1 augustus. Een instelling kan meerdere keren een beroep doen op het Themafonds. Aanvragers die voor de eerste keer een beroep doen op dit fonds hebben voorrang.

Het Themafonds Digitalisering Erfgoedcollecties Zuid-Holland wordt financieel mogelijk gemaakt door de provincie Zuid-Holland en het Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland en maakt onderdeel uit het programma 'Digitalisering Cultureel Erfgoed Zuid-Holland'. Dit programma is door [de provincie Zuid-Holland](#) opgezet in samenwerking met [het Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland](#) en [Erfgoedhuis Zuid-Holland](#) om de digitale beschikbaarheid van erfgoedcollecties te ondersteunen, te professionaliseren en te promoten.



ERFGOEDHUIS
ZUID·HOLLAND

